

LA SOLUTION PRATIQUE POUR ILLUMINER VOS MURS BRUTS

BLANC GARAGE & SOUS-SOL est fait pour ça. Il couvre parfaitement les matériaux bruts, neufs ou anciens. Avec son blanc éclatant, il masque les imperfections et résiste à l'humidité.

ADHÉRENCE RENFORCÉE

La technologie FIXALITHE® favorise l'ancrage de la peinture dans le mur tout en permettant l'évacuation de l'humidité.

APPLICATION FACILE

Texture onctueuse qui ne coule pas et couvre en 2 couches.

GARNISSANTE

Masque les imperfections et uniformise les fonds, même irréguliers.

MICROPOREUSE

Laisse respirer le mur en cas d'humidité. Limite le risque de décollement.

NUANCIER

1 teinte · 1 aspect



Blanc · MAT



5 L · 10 L



FABRICATION JURA



MODE D'EMPLOI

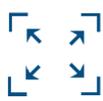
SUPPORTS

Murs et plafonds en ciment, béton, parpaings, briques, pierres, crépis, anciennes peintures, plaques de plâtre, enduits...



TEMPS DE SÉCHAGE

30mn AU TOUCHER
6h ENTRE 2 COUCHES



RENDEMENT AU LITRE

+/- 10m² sur supports lisses
+/- 5m² sur fonds structurés
FINI EN 2 COUCHES



OUTILS

PINCEAU, ROULEAU POILS
MI-LONGS 12-14mm ou
ROULEAU FAÇADE 18 mm,
PISTOLET (dilution ±5% d'eau)



NETTOYAGE DES OUTILS E A U

PRÉPAREZ

Une bonne préparation du support est indispensable pour obtenir un résultat final parfait. Les garages et sous-sols étant des pièces où les poussières et salissures s'accumulent, il conviendra de bien nettoyer les surfaces avant peinture. Éliminez les clous et autres résidus ferreux ancrés dans les surfaces avant de peindre. Toute présence de salpêtre ou moisissures doit être totalement éliminée et le support traité au préalable. Sur des murs humides ou soumis à des remontées capillaires, traitez impérativement l'origine du problème.

• SUR FONDS BRUTS :

- **Sur enduit ciment ou joint mortier neuf** : laissez sécher 3 mois avant toute application. Puis éliminez les parties non adhérentes ou friables et dépoussiérez.
- **Sur brique, parpaing, enduit ciment, crépis ancien** : lessivez et rincez. Puis éliminez les parties non adhérentes ou friables et dépoussiérez.
- **Sur bois et dérivés** : poncez légèrement et dépoussiérez.
- **Sur plaque de plâtre** : dépoussiérez
- **SUR ANCIENNES PEINTURES** : lessivez, rincez, égrenez (grain 120) puis dépoussiérez.
- **SUR FONDS EN MAUVAIS ÉTAT** : grattez les parties non adhérentes et rebouchez les fissures avec un enduit approprié. Poncez légèrement puis dépoussiérez..

APPLIQUEZ

Conditions idéales d'application : entre 12°C et 25°C et hors courant d'air.

- Prêt à l'emploi - Avant l'application remuez avec une baguette large en insistant sur le fond du pot pour bien homogénéiser la peinture. Appliquez en 2 couches sans dilution sur fonds préparés, sains et secs.
- Attention : sur fonds structurés le rendement peut être divisé par deux.

- Commencez par dégager les angles et les coins avec le pinceau.



- Appliquez par bandes verticales puis croisez les passes. Travaillez par surface d'1m² environ pour éviter les traces de reprise.



- Terminez de haut en bas pour un résultat impeccable.

* Pour lessiver : nettoyez à l'eau savonneuse, rincez abondamment à l'eau claire et laissez sécher.

** Pour poncer : utilisez un papier abrasif grain fin 240 puis dépoussiérez.

BON À SAVOIR

- Si votre support est recouvert d'une peinture de couleur vive ou contrastée, une couche supplémentaire est conseillée pour obtenir un résultat parfait.
- N'arrêtez pas l'application au centre de votre support. Peignez toujours en commençant du côté de la fenêtre. Ne revenez pas sur votre travail en cours de séchage : vous pouvez avoir l'impression de traces de reprise visibles, elles disparaîtront après le séchage.
- Essayez vos outils sur un chiffon propre et nettoyez-les à l'eau.